

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ

Предмет	Изобразительное искусство
Уровень образования	Основное общее образование (базовый уровень)
Разработчики программы	Учитель изобразительного искусства Соловцова Е.А.
Нормативно методические материалы	Примерная рабочая программа основного общего образования. Изобразительное искусство (для 5-7 классов образовательных организаций). 5, 6, 7 классы. ФГБНУ ". с.. 2021год
Реализуемый УМК	Учебники 1. Горяева Н. А., Островская О. В. «Декоративно – прикладное искусство в жизни человека» Изобразительное искусство для 5 класса / Под редакцией Б. М. Неменского. – М.: Просвещение, 2022г. 2. Неменская Л.А. «Изобразительное искусство в жизни человека»: Учебник для 6 класса /Под ред. Б.М. Неменского.- М.: Просвещение, 2023г 3. А.С.Питерских, Г.Е.Гуров «Дизайн и архитектура в жизни человека» Изобразительное искусство для 7 класса / Под редакцией Б. М. Неменского. – М.: Просвещение, 2024 г.
Цели и задачи изучения предмета	<p>Основной целью освоения искусства является освоение разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, изображения в зрелищных и экранных искусствах (вариативно).</p> <p>Задачами изобразительного искусства являются:</p> <p>освоение художественной культуры как формы выражения в пространственных формах духовных ценностей, формирование представлений о месте и значении художественной деятельности в жизни общества;</p> <p>формирование у обучающихся представлений об отечественной и мировой художественной культуре во всём многообразии её видов;</p> <p>формирование у обучающихся навыков эстетического видения и преобразования мира;</p> <p>приобретение опыта создания творческой работы посредством различных художественных материалов в разных видах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне, опыта художественного творчества в компьютерной графике и анимации, фотографии, работы в синтетических искусствах (театр и кино) (вариативно);</p> <p>формирование пространственного мышления и аналитических визуальных способностей;</p> <p>овладение представлениями о средствах выразительности изобразительного искусства как способах воплощения в видимых пространственных формах переживаний, чувств и мировоззренческих позиций человека;</p> <p>развитие наблюдательности, ассоциативного мышления и творческого воображения;</p>

	<p>воспитание уважения и любви к культурному наследию России через освоение отечественной художественной культуры;</p> <p>развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и лично значимой ценности</p>
Срок реализации программы	3 года
Место учебного предмета в учебном плане	Общее число часов, рекомендованных для изучения изобразительного искусства, – 102 часа: в 5 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 6 классе – 34 часа (1 час в неделю), в 7 классе – 34 часа (1 час в неделю).
Результаты освоения учебного предмета (требования к выпускнику)	Программа призвана обеспечить достижение обучающимися личностных результатов, указанных во ФГОС ООО: формирование у обучающихся основ российской идентичности, ценностные установки и социально значимые качества личности, духовно-нравственное развитие обучающихся и отношение обучающихся к культуре, мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой деятельности.